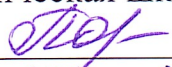


Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская хореографическая школа «Ровесники»

Программа рекомендована
педагогическим советом
МАУ ДО «Детская хореографическая
школа «Ровесники»
Протокол № 1 от «26» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «Детская хорео-
графическая школа «Ровесники»
 Н.Н. Полякова
«28» августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
Детской хореографической школы «Ровесники»**

СРОК ОБУЧЕНИЯ 3 ГОДА

Составила:
Федина Елена Владимировна,
Заслуженный работник культуры РФ,
Почётный работник общего образования,
обладатель Знака «За достижения в культуре»,
художественный руководитель
хореографического ансамбля «Ровесники»

г. Благовещенск
2022г.

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. Пояснительная записка.

II. Содержание программы.

III. Учебный план.

IV. График образовательного процесса

V. Ожидаемые результаты и способы промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовительного отделения Детской хореографической школы «Ровесники» относится к программам художественной направленности.

Умственное и физическое развитие ребёнка тесно связаны между собой. Без активных движений, без физических упражнений невозможен нормальный рост и развитие растущего организма, и в первую очередь мозга. Полноценное умственное и физическое развитие, моральная чистота и активное отношение к жизни и искусству характеризует целостную, гармонически развитую личность, нравственное совершенствование которой во многом зависит от эстетического воспитания. Задачи эстетического воспитания непосредственно связаны с формированием морального облика ребенка-дошкольника.

Особая роль в эстетическом воспитании отводится искусству. Танец — это искусство, его специфика состоит в том, что мысли, чувства, переживания человека он передает без помощи речи, средствами движений и мимики. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовительного отделения Детской хореографической школы «Ровесники» направлена на всестороннее гармоничное развитие детей. Научить малыша воспринимать красоту форм, линий, звуков, движений, красок - это значит сделать его лучше, чище, содержательнее. Творческая деятельность детей в структуре танца позволяет формировать качество личности, которые оптимально развиваются в танце. Это эмоциональное, интеллектуальное, физическое, коммуникативное, морально - нравственное, эстетическое развитие, которое достигается в образовательной танцевальной деятельности.

Актуальность и эффективность программы в разностороннем воздействии на организм ребенка. Программа поможет дошкольникам творчески

самовыразиться и проявить себя посредством пластики, ритмики и импровизации. С непосредственным участием родителей дети выступают на своих первых концертах и конкурсах. Всё это несомненно содействует усилению воспитательного эффекта, проводимого в комплексе семьи и образовательного учреждения.

Педагогическая целесообразность: Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и предусматривает индивидуальный подход в хореографическом образовании детей, способствует созданию условий для психического и физического развития, художественного образования, эстетического воспитания, их духовно-нравственного развития.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Цель данной программы: развитие творческих способностей, укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста через танцевальное искусство, а также подготовка детей к обучению в Детской хореографической школе «Ровесники».

Задачи:

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- укрепление здоровья детей.

Неотъемлемой составляющей в процессе обучения является участие родителей: это их присутствие на открытых уроках и других мероприятиях, заинтересованное отношение и поддержка своих детей в период обучения, поощрение их стараний и достижений. В процессе и по окончании курса обучения проводятся различные формы мониторинга и контроля, где педагоги и родители могут оценить успехи и результаты работы детей. Это - открытый урок; выступление; концерт.

При реализации настоящей программы подготовительного отделения МАУ ДО «Детская хореографическая школа «Ровесники» со сроком обучения 3 года общий объем аудиторной учебной нагрузки составляет 864 часа:

УП.01. Игровой стретчинг – 216 часов;

УП.02. Гимнастика – 108 часов;

УП.03. Семейное воспитание – 108 часов;

УП.04. Музыкальное воспитание – 108 часов;

УП.05. Подготовка концертных номеров – 324 часа;

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет от 7 до 9 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, а также участия учащихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях).

Реализация настоящей программы обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы подготовительного отделения Детской хореографической школы «Ровесники» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Материально-техническая база учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы подготовительного отделения Детской хореографической школы «Ровесники» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с пультами, светотехническим и звукотехническим оборудованием;

- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотрный видеозал);

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

- костюмерную, располагающую необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений;

- танцевальные залы площадью не менее 40 кв.м, имеющие пригодное для танца напольное покрытие (ламинат и специализированное паркетное покрытие), балетные станки не менее 25 погонных метров вдоль 3 стен, зеркала;

- раздевалки для обучающихся и преподавателей.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В учреждении создаются условия для содержания, своевременного обслуживания музыкальных инструментов, содержания, обслуживания и ремонта танцевальных залов, костюмерной.

Сроки реализации программы: 3 года. Учебный процесс проходит в течение 9 месяцев (36 учебных недель). Обучение продолжается в течение всего календарного года, включая каникулярное время, кроме летнего периода, в это время учебные занятия не проводятся.

Режим занятий:

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей. В связи с этим для каждого учебного предмета и возрастной группы отводится определенное количество часов:

- Игровой стретчинг: продолжительность занятия 45 мин., 2 раза в неделю;

- Гимнастика – продолжительность занятия 45 мин., 1 раз в неделю;

- Семейное воспитание – продолжительность занятия от 20 до 30 мин., 1 раз в неделю;

- Музыкальное воспитание – продолжительность занятия от 20 до 30 мин., 1 раз в неделю;

- Подготовка концертных номеров – продолжительность занятия 45 минут, от

Формы занятий: Основная форма занятий – групповая, для подготовки концертных номеров предусмотрена мелкогрупповая и индивидуальные формы работы.

III. Учебный план

Наименование предмета Год обучения	Трудоёмкость в часах	Количество часов в неделю			Форма контроля
		1 год	2 год	3 год	
УП.01. Игровой стретчинг	216	2	2	2	Открытое занятие (по окончании 3 года обучение – переводной экзамен в хореографическую школу)
УП.02. Гимнастика	108	1	1	1	Открытое занятие
УП.03. Семейное воспитание	108	1	1	1	Открытое занятие
УП.04. Музыкальное воспитание	108	1	1	1	Открытое занятие
УП.05. Подготовка концертных номеров	324	2	3	4	Отчётный концерт
ИТОГО	864	7	8	9	

**IV. График образовательного процесса подготовительного отделения МАУ ДО «Детская хореографическая школа
«Ровесники» на 2023-2024 учебный год**

Срок обучения – 3 года

Продолжительность учебного года составляет 36 недель. В течение учебного года предусматриваются зимние каникулы в объеме 2 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 14 недель.

Года обучения		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Аудиторные занятия	Промежуточная (экзаменационная)	Итоговая аттестация	Каникулы	
1		4-10 11-17 18-24 25.0.-01.10	2-8 9-15 16-22 23-29 30.10.-05.11	6-12 13-19 20-26 27.11.-03.12	4-10 11-17 18-24 25-31	1-7 8-14 15-21 22-28	29.01.-04.02 5-11 12-18 19-25	26.02.-03.03 4-10 11-17 18-24 25-31	1-7 8-14 15-21 22-28 29.04.-05.05	6-12 13-19 20-26 27.05.-02.06	П	36	1	-	16
2						Р					П	36	1	-	16
3						Р					И	36		1	2

Обозначения

Аудиторные занятия



Резерв учебного времени



Промежуточная аттестация



Итоговая аттестация



Каникулы



V. Ожидаемые результаты:

Личностные:

- развиты навыки культуры общения и поведения в социуме;
- сформированы качества личности (дисциплинированность; сила воли)

Предметные:

- сформирован начальный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков
- достигнут уровень функциональной грамотности, необходимой для продолжения обучения.

Способы проверки результатов:

- наблюдение
- диагностика
- анализ успеваемости
- контрольный урок

Способы подведения итогов реализации программы:

- открытый урок
- концерт

В конце каждого полугодия проводятся открытые занятия, на которых демонстрируются знания, умения и навыки, приобретенные за данный период обучения:

- Полугодовые аттестационные занятия и открытые уроки (декабрь)
- Итоговые аттестационные занятия и открытые уроки по окончании учебного года (май)
- Ежегодные отчётные концерты (апрель-май)

По завершении освоения программы проводится итоговый экзамен по предмету «Игровой стретчинг», по итогам которого педагогическим советом принимается решение о переводе/непереводе учащегося на следующий этап обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Открытые занятия и итоговый переводной экзамен проводятся в присутствии директора школы, художественного руководителя, завуча по учебно-воспитательной работе, педагога-куратора, родителей.