

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская хореографическая школа «Ровесники»

Программа рекомендована
педагогическим советом
МАУ ДО «Детская хореографическая
школа «Ровесники»
Протокол № 1 от «16» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «Детская
хореографическая школа «Ровесники»
Н.Н. Полякова
«18» августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
Детской хореографической школы «Ровесники»**

**Рабочая программа по учебному предмету
«Семейное воспитание»**

Составила:
Сладкова Наталья Юрьевна

г. Благовещенск
2022г.

Пояснительная записка

В настоящее время появляется все более отчетливое понимание того, что необходимо искать пути формирования и сохранения здоровой нравственности ребенка. Именно в раннем возрасте, когда ребенок способен усваивать как хорошее, так и плохое, необходимо закладывать фундамент добра и любви, развивать чувство красоты, воспитывать культурных и широко образованных людей, способных самостоятельно осваивать духовные ценности многонациональной культуры на основе глубокого осознания их исторических корней.

В соответствии с п. 1.6 ФГОС ДО одной из важнейших задач является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Обращение к отечественным традициям в то время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество нуждается в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные основы в содержании образования.

Для нашей страны положительный многовековой опыт в области духовно-нравственного воспитания связан с формированием замечательных черт характера русской души: милосердие, сострадание, щедрость, верность, терпение, патриотизм. Чтобы оградить наших детей от пропаганды вседозволенности представляется целесообразным уже с дошкольного возраста осуществлять воспитание детей по программе, методологическим основанием которой являются духовно-нравственные и культурные отечественные традиции.

Данная программа предназначена для обучения детей дошкольного возраста (от 3-4 до 6 лет) по курсу “Семейное воспитание” в объеме 36 часов.

Целью её изучения является воспитание благородной личности, усвоившей основные духовно-нравственные ценности, имеющей сознательную и нравственную позиции

В ходе реализации программы будут решены следующие задачи:

- формировать основные знания о семье и её значении в жизни человека, нравственные нормы и основы этикета;
- дать первоначальные знания о здоровом образе жизни и первоначальных гигиенических навыках;
- знакомить с историей ансамбля “Ровесники”, его законами и традициями;
- развивать чувство коллективизма, умение жить в разновозрастном коллективе;
- развивать у учащихся память, внимание, мышление и другие познавательные процессы, способствующие более успешному интеллектуальному развитию ребёнка.

Педагогу следует добиваться органического единства воспитательных и развивающих задач, формировать у учащихся моральные и этические качества, гуманное отношение к окружающим.

Программа реализуется в течение 3 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20-30 мин.

При изучении тематического блока «Что такое семья» учащимся даются первостепенные знания о семье, её значении и роли в жизни каждого человека, изучаются основные составляющие семьи и различные отношения между её членами, выделяется общее и различие между семьёй и коллективом ансамбля.

На уроках нравственного воспитания учащиеся знакомятся основными этическими принципами современного общества, им прививается бережное отношение к природе, вещам, чувство патриотизма. При разработке данных занятий за основу берутся основы гуманного отношения к окружающему миру. Особое внимание в данном тематическом блоке уделяется изучению элементарных правил этикета, норм поведения в общественных местах, правил межличностных отношений.

В программу курса входит изучение традиций и законов ансамбля,

истории его создания и основных моментов жизни и творческого пути его создателя В.В.Белоглазова.

Программа предусматривает знакомство с основами здорового образа жизни, навыками личной гигиены, основами культуры питания.

Занятия проводятся в игровой форме. Знакомство и усвоение основных этических и социальных норм происходит на материале литературных и психологических сказок. Предусмотрены различные формы и структура проведения занятий: беседа, развивающие задания, игра, чтение и инсценировка и другие. Кроме того, в ходе урока проводятся мини-игры — упражнения, учащиеся выполняют творческие задания в рабочих тетрадях (альбомах).

Для обобщения полученных знаний и умений учащихся предусмотрено итоговое контрольное занятие, которое проводится 2 раза — в конце каждого полугодия.

Примерное распределение часов

№	Тематические блоки	Всего часов
1	Вводный урок	1
2	Что такое семья	10
3	Основы нравственности	19
4	Ансамбль — наша большая семья	1
5	Основы здорового образа жизни	4
6	Психологическое развитие	В течение учебного года
7	Контрольный урок	1
	ИТОГО	36

Содержание курса

Раздел 1. Вводное занятие

На этом занятии происходит знакомство с группой, устанавливается эмоциональный настрой

Раздел 2. Что такое семья

1. Семья и её значение в жизни человека. Элементарные знания о семье и её значении для каждого человека. Роль и место родителей в жизни каждого. Взаимоотношения между членами семьи.
2. Праздники и традиции в семье. Особенности каждой отдельной семьи, её традиции, способы проведения совместного отдыха и праздников.
3. Ансамбль и семья. Выделение общего и различного между семьёй и ансамблем, взаимоотношениями между их членами.
4. Предупреди беду. Основы безопасности жизнедеятельности. Элементарные знания о поведении в экстремальных ситуациях.

Раздел 3. Основы нравственности

1. Азбука хороших манер. Рассмотрение основных человеческих качеств, нахождение их положительных и отрицательных сторон. Понятие о дружбе и её «правилах».
2. Что такое хорошо и что такое плохо. Формирование понятий «хорошо» и «плохо» через разбор и обсуждение сказок и различных ситуаций. Понятие о труде как способе достижения цели.
3. Что такое этикет. Основы этикета. Основные правила поведения на улице, в общественном транспорте. Этикет межличностных отношений.
4. Настроение. Формирование умения распознавать настроение и чувства окружающих, поднимать его себе и другим.
5. Гражданственность. Формирование понятий «страна», «Родина». Воспитание патриотизма на примере подвигов героев различных войн.

Раздел 4. Ансамбль — наша большая семья

1. Знакомство с правилами поведения в ансамбле, его законами и традициями.
2. Знакомство с личностью основателя ансамбля В.В. Белоглазова

Раздел 5. Основы здорового образа жизни

1. Будьте здоровы. Элементарные знания о здоровье, здоровом образе жизни и его поддержании.
2. Мой друг Мойдодыр. Формирование первоначальных гигиенических умений. Основные знания об уходе за телом.

Раздел 6. Психологическое развитие

1. Развитие абстрактно-логического, понятийного, наглядно-образного и наглядно-действенного мышления. Развитие мыслительных операций анализа, сравнения, абстрагирования, синтеза, обобщения.
2. Развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия.
3. Развитие различных видов памяти — двигательной, эмоциональной, образной, словесно-логической, зрительной, слуховой, тактильной.
4. Развитие тонкой и грубой моторики, координации движений.
5. Развитие концентрации, переключения, устойчивости, распределения внимания.
6. Развитие волевых качеств личности — целеустремлённости, настойчивости, выдержки, решительности, инициативности, самостоятельности, организованности, дисциплинированности, исполнительности.
7. Развитие различных эмоций и чувств, мимических и пантомимических проявлений, развитие умения понимать и распознавать эмоции и чувства других.
8. Развитие лексической связанной речи, расширение словарного запаса, умение находить общее и различие, обобщать, умение определять понятия и оперировать ими.

9. Развитие творческого воображения, создание нового путём переосмысления накопленного опыта.
10. Развитие и формирование адекватной самооценки, умение оценивать свои результаты и результаты других.
11. Развитие адекватных мотивов, мотива достижения успеха.
12. Развитие адекватного уровня притязаний (соответствующего имеющимся возможностям).
13. Сплочение группы, обеспечение понимания членами группы друг друга, развитие эмпатии, направление на достижение цели совместными усилиями.

Контрольный урок. Обобщение полученных знаний и умений.
Подведение итогов.

Ожидаемые результаты реализации программы

К концу 1-го года обучения дети будут:

Иметь представления:

- о предназначении семьи;
- о взаимоотношениях членов семьи;
- о совместном досуге;
- о домашних обязанностях членов семьи;
- о ведении домашнего хозяйства;
- о дружбе;
- о нравственных нормах отношений с окружающими:

доброжелательности, честности, отзывчивости;

- о правилах поведения в общественных местах;
- о правилах поведения в хореографическом ансамбле «Ровесники»

Уметь:

- проявлять заботу о близких людях;
- оказывать посильную помощь родителям в домашних делах;
- оценивать поступки товарищей, справедливо разрешать споры и конфликты;
- проявлять доброжелательность к окружающим людям;
- взаимодействовать в коллективе сверстников;
- объединяться в малые группы в процессе различной деятельности;
- осознанно относиться к нормам поведения в общественных местах;
- правильно вести себя в природе, не причиняя ей вреда.

К концу 2-го года обучения дети будут:

Иметь представления:

- о героическом подвиге русского народа в Великой Отечественной войне, усвоят понятия «ветеран Великой Отечественной войны», «участник трудового фронта», приобретут знания о своих родственниках, имеющих эти звания;

- о родословной своей семьи;
- о милосердии, доброте;
- о совместном досуге;
- о домашнем уюте, домашних делах;
- о семейных взаимоотношениях;
- о деятельности членов семьи;
- о дружбе, товариществе;
- о дружбе людей разных национальностей;
- о детях, живущих без родителей;
- о правилах поведения в общественных местах;
- о правилах речевого этикета;
- традициях и законах хореографического ансамбля «Ровесники»

Уметь:

- доброжелательно относиться к членам семьи, заботиться о пожилых людях;
- сотрудничать при решении учебных и игровых задач;
- справедливо оценивать свои поступки и поступки друзей;
- справедливо решать споры и конфликты;
- сопереживать успехам и неудачам друзей;
- уважительно относиться к друзьям;
- критично относиться к своим поступкам и поступкам друзей.

К концу 3-го года обучения дети будут:

Иметь представления:

- о понятиях «Малая Родина», «патриот»;
- о родном городе, его истории и достопримечательностях;
- о коллективном ведении домашнего хозяйства;
- о семейных обычаях, народных обрядах;
- о создателе хореографического ансамбля «Ровесники»

В.В. Белоглазове;

- о дружеских взаимодействиях людей в различных жизненных ситуациях;

- о нравственных нормах поведения;

- о правилах речевого этикета;

- о природе родного края.

Уметь:

- доброжелательно и уважительно относиться к близким;

- планировать свою деятельность;

- публично выступать перед сверстниками и родителями;

- различать хорошие и плохие поступки;

- проявлять доброту в общении с детьми;

- распознавать аморальные качества (трусость, жестокость, лень, лживость), давать им оценку;

- учитывать и принимать позицию другого;

- определять дружеские проявления людей;

- взаимодействовать в команде;

- осознанно относиться к нормам поведения в общественных местах;

- правильно вести себя на природе;

- бережно относиться к растениям, животным и птицам.

Методические рекомендации при работе с детьми дошкольного возраста

Личностное становление ребенка начинается очень рано. В целостном процессе его развития нравственность занимает важное место. В дошкольном возрасте наибольшее влияние на нравственное развитие ребенка оказывает взрослый. Малыш делает первые шаги в освоении норм жизни, общаясь со взрослыми, перенимая у них опыт социального поведения, ориентируясь на оценку взрослого. Первые уроки нравственности ребенок получает в семье. В учреждениях дополнительного образования ведущая роль в данном процессе принадлежит педагогу. Его педагогическая деятельность становится еще эффективней при активном взаимодействии с родителями.

На рубеже раннего и дошкольного детства совместная со взрослыми деятельность распадается, у ребенка появляется тенденция к самостоятельной деятельности, формируются отношения со сверстниками, которые строятся уже на основе приобретенного опыта поведения. В этот период взрослый выделяется как образец. Ребенок активно наблюдает за ним, за его отношением к предметному миру, окружающим людям; стремится действовать «как взрослый». Это новое отношение активизирует действия ребенка, служит основой его личностных новообразований.

Интенсивное усвоение примера взрослых, подчинение действий образцу формируют произвольное поведение, а также способствуют усвоению этических норм (то есть складывается новый тип личностного поведения).

Значительная роль в этом процессе принадлежит игре как ведущему виду деятельности в развитии ребенка. Ученые Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская и другие утверждали, что развитие дошкольника зависит от сформированности игровой деятельности, ее содержательности, степени активности в ней ребенка. В игре формируется механизм личностного поведения, подчиненного образу, раскрывающему нравственную сторону человеческих отношений.

Нравственное формирование личности дошкольника требует соблюдения определенных педагогических условий:

- четкой постановки воспитательных задач, направленных на создание гуманных взаимоотношений в детском коллективе;
- гуманного отношения педагога к детям, стремления понять ребенка, его состояние, мотивы поступков;
- создания условий для активной деятельности детей, формирующей доброжелательные отношения, принципы коллективизма.

Социальные мотивы как внутренние побудители нравственных поступков формируются под влиянием систематической работы по развитию нравственного сознания ребенка. Развитие образного мышления дошкольника требует адекватных педагогических средств. В этом неоценимую помощь оказывает педагогу литература и другие эстетические дисциплины. Проза, поэзия, фольклор, насыщенные образами, отражающими такие категории, как добро и зло, обогащают сознание ребенка. Работая с литературой, педагог опирается на образность, выразительность речи. Точность речевых средств обеспечивает адекватность оценок нравственных проявлений. Особенно это важно при определении внутреннего состояния персонажей (например, «мать любит дочерей всем сердцем, до глубины души, души в них не чаёт»). Яркость, контрастность литературных образов, их переносный смысл пробуждают интерес ребенка, его творческое начало.

Особое значение педагог придает творческим работам детей, что позволяет не только развивать нравственное сознание, но и избегать назидательности, излишнего дидактизма. Например, воспитатель может предложить детям определить сходство и различие сюжетов сказок, дать сказке или рассказу другое название, придумать конец рассказа, нарисовать иллюстрации к сказке; провести викторину по известным сказкам и т. д. Такая работа с детьми эффективна, если в ней реализуются принципы гуманизма, коллективизма, патриотизма; раскрывается содержание таких нравственных категорий, как добро, справедливость, долг, совесть, трудолюбие, честь. При этом абстрактные для ребенка понятия раскрываются через образы понятных и доступных сказок, рассказов, стихов.

Список использованной литературы

Пособия для педагога

1. Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М.: Амрита, 2008
2. Амонашвили Ш.А. Истина школы. – М. Издательский дом Ш. Амонашвили, 2008
3. Амонашвили Ш.А. Учитель, вдохнови меня на творчество. – Донецк: изд-во дом «Ноулидж», 2011
4. Амонашвили Ш.А. Учитель, укажи Путь Красоты Духа. Педагогическая песня. – Благовещенск: Издательство «Платина», 2014
5. Амонашвили Ш.А. Чтобы дарить ребёнку искорку знаний, учителю надо впитать море света. – М. Издательский дом Ш. Амонашвили, 2009
6. Белоглазов В.В. Воспитание творчеством. – Амурское отд. Хабаровского кн. Изд., 1985
7. Белоглазов В.В. Радость воспитания. – Благовещенск, 1990
8. Дженкинс Пегги Дж. Воспитание духовности у детей. Руководство для занятых родителей. – М.: ООО Издательство «София», 2007
9. Лопатина А. Беседы и сказки о семье для детей и взрослых. 33 беседы по семейному воспитанию в школе и дома. – М.: Амрита, 2011
10. Петрова В.И., Трофимова Н.М., Хомякова И.С., Стульник Т.Д. Азбука нравственного взросления. – СПб.: Питер, 2007
11. Скребцова М.В., Лопатина А.А. Начала мудрости: 50 уроков о добрых качествах. – М.: Амрита, 2007
12. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 1989
13. Школа Жизни: теория и практика. Педагогическая мастерская Шалвы Амонашвили. М.: Дрофа, 2009

Примерный перечень литературы для учащихся

1. Андерсен Г.-Х. Сказки
2. Губарев В. Королевство кривых зеркал
3. Катаев В. Цветик-семицветик
4. Метерлинк М. Синяя птица
5. Носов Н. Рассказы
6. Погорельский А. Чёрная курица, или Подземные жители
7. Сухомлинский В.А. Рассказы и сказки для детей
8. Толстой Л.Н. Рассказы для детей
9. Чехов А.П. Каштанка
10. Шварц Е. Сказка о потерянном времени
11. Экзюпери А.-С. Маленький принц